

Итоговое сочинение

Итоговое сочинение (изложение) является условием допуска к ГИА для обучающихся XI (XII) классов и проводится в первую среду декабря, первую среду февраля и первую среду мая последнего года обучения по темам (текстам), сформированным по часовым поясам Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки (далее -Рособрнадзор).

Итоговое сочинение также вправе писать по желанию

- лица, освоившие образовательные программы среднего общего образования в предыдущие годы и имеющие документ об образовании, подтверждающий получение среднего общего образования (или образовательные программы среднего (полного) общего образования - для лиц, получивших документ об образовании, подтверждающий получение среднего (полного) общего образования, до 1 сентября 2013 года),
- граждане, имеющие среднее общее образование, полученное в иностранных образовательных организациях (далее - выпускники прошлых лет), обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования,
- обучающиеся, получающие среднее общее образование в иностранных образовательных организациях.

Изложение вправе писать следующие категории лиц:

- обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья или дети-инвалиды и инвалиды;
- обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы;
- обучающиеся на дому, в образовательных организациях, в том числе санаторно-курортных, в которых проводятся необходимые лечебные, реабилитационные и оздоровительные мероприятия для нуждающихся в длительном лечении на основании заключения медицинской организации.

Для участия в итоговом сочинении (изложении) участники подают заявление вместе с согласием на обработку персональных данных не позднее чем за две недели до начала проведения итогового сочинения (изложения). Регистрация обучающихся для участия в итоговом сочинении (изложении) проводится на основании их заявлений в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в которых обучающиеся осваивают образовательные программы среднего общего образования.

Экзаменационный комплект включает 5 тем сочинений из закрытого перечня (по одной теме от каждого открытого тематического направления). Темы сочинений объявляются участникам при проведении второй части инструктажа, которая начинается не ранее 10.00 по местному времени.

Результатом итогового сочинения (изложения) будет «зачет» или «незачет», однако к сдаче единого государственного экзамена и государственного выпускного экзамена допустят только выпускников, получивших «зачет». Сочинение оценивается по пяти критериям: соответствие теме; аргументация, привлечение литературного материала; композиция; качество речи; грамотность.

Время написания работы – 3 часа 55 минут.

Проверяют сочинения (изложения) Комиссии образовательных организаций или экспертные комиссии, созданные на муниципальном/региональном уровне.

Нормативные документы

- [Приказ Министерства образования и науки Челябинской области №01/2886 от 5 октября 2018 года «Об утверждении сроков и мест регистрации на участие в итоговом сочинении \(изложении\) в Челябинской области в 2018/2019 учебном году»](#)
- [Приказ Министерства образования и науки Челябинской области №01/2887 от 5 октября 2018 года «Об утверждении Порядка проведения итогового сочинения \(изложения\) в Челябинской области в 2018/2019 учебном году»](#)
- [Об утверждении специальных мест написания итогового сочинения \(изложения\) в Челябинской области в 2017/2018 учебном году](#)

Особенности тем

Как и в предыдущие годы, итоговое сочинение является допуском выпускников к государственной итоговой аттестации. При этом обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вправе выбрать написание изложения. Результатом итогового сочинения является «зачет» или «незачет». Если выпускник получил за итоговое сочинение неудовлетворительный результат, ему предоставляется возможность его пересдать.

Министр просвещения РФ О.Ю. Васильева объявила **пять направлений тем итогового сочинения на 2018/19 учебный год**

- **Отцы и дети**
- **Мечта и реальность**
- **Мечь и великодушие**
- **Искусство и ремесло**
- **Доброта и жестокость**

В рамках открытых направлений тем итогового сочинения разрабатываются конкретные темы итогового сочинения (подбираются тексты изложений) для каждого часового пояса отдельно. Конкретные темы итогового сочинения (тексты изложений) доставляются в органы управления образованием на местах в день проведения итогового сочинения (изложения).

Ниже дается краткий комментарий к открытым тематическим направлениям 2018/19 учебного года, подготовленный специалистами ФГБНУ «ФИПИ».

1. **Отцы и дети**

Данное направление обращено к вечной проблеме человеческого бытия, связанной с неизбежностью смены поколений, гармоничными и дисгармоничными взаимоотношениями «отцов» и «детей». Эта тема затронута во многих произведениях литературы, где рассматриваются различные типы взаимодействия между представителями разных поколений (от конфликтного противостояния до взаимопонимания и преемственности) и выявляются причины противоборства между ними, а также пути их духовного сближения.

2. **Мечта и реальность**

Понятия «мечта» и «реальность» во многом противопоставлены и одновременно тесно связаны, они нацеливают на осмысление различных представлений о мире и смысле жизни, на раздумье о том, как реальность порождает мечту и как мечта человека поднимает его над обыденностью. В литературе немало героев, по-разному относящихся к мечте: одни воодушевлены благородными устремлениями и готовы их воплотить в жизнь, другие оказались в плену прекраснодушных мечтаний, третьи лишены высокой мечты и подчинены низменным целям.

3. Мечь и великодушие

В рамках данного направления можно рассуждать о диаметрально противоположных проявлениях человеческой природы, связанных с представлениями о добре и зле, милосердии и жестокости, миролюбии и агрессии.

Понятия «мечь» и «великодушие» часто оказываются в центре внимания писателей, которые исследуют реакции человека на жизненные вызовы, на поступки других людей, анализируют поведение героев в ситуации нравственного выбора как в личностном, так и в социально-историческом плане.

4. Искусство и ремесло

Темы данного направления актуализируют представления выпускников о предназначении произведений искусства и мере таланта их создателей, дают возможность поразмышлять о миссии художника и его роли в обществе, о том, где заканчивается ремесло и начинается искусство. Литература постоянно обращается к осмыслению феномена творчества, изображению созидательного труда, помогает раскрыть внутренний мир персонажа через его отношение к искусству и ремеслу.

5. Доброта и жестокость

Данное направление нацеливает выпускников на раздумье о нравственных основах отношения к человеку и всему живому, позволяет размышлять, с одной стороны, о гуманистическом стремлении ценить и беречь жизнь, с другой – об антигуманном желании причинять страдание и боль другим и даже самому себе. Понятия «доброта» и «жестокость» принадлежат к «вечным» категориям, во многих произведениях литературы показаны персонажи, тяготеющие к одному из этих полюсов или проходящие путь нравственного перерождения.

Методические материалы

- [Письмо Рособрнадзора от 12.10.2017г. № 10-718](#)
- [Рекомендации по организации и проведению итогового сочинения \(изложения\) для органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования](#)
- [Рекомендации по техническому обеспечению организации и проведения итогового сочинения \(изложения\)](#)
- [Сборник отчетных форм для проведения итогового сочинения \(изложения\)](#)
- [Критерии оценивания итогового сочинения \(изложения\)](#)
- [Правила заполнения бланков итогового сочинения \(изложения\)](#)
- [Методические рекомендации по подготовке и проведению итогового сочинения \(изложения\) для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования](#)
- [Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению \(изложению\) для участников итогового сочинения \(изложения\)](#)
- [Методические рекомендации для экспертов, участвующих в проверке итогового сочинения \(изложения\)](#)
- [Справка об основных изменениях \(дополнениях\), вносимых в методические документы, рекомендуемые к использованию при организации и проведении итогового сочинения \(изложения\) в 2017/ 18 учебном году](#)
- [«Методические рекомендации ФГБНУ «ФИПИ» по подготовке к итоговому сочинению»](#)

Места и сроки регистрации

Для участия в итоговом сочинении (изложении) участники подают заявление и согласие на обработку персональных данных не позднее чем за две недели до начала проведения итогового сочинения (изложения).

Места подачи заявления на итоговое сочинение (изложение):

- Выпускники текущего года - образовательная организацию, в которой осваивается образовательная программа среднего общего образования
- Выпускники прошлых лет – Муниципальные Органы Управления Образованиём
- Иностранцы граждане - ГБУ ДПО РЦОКИО (г. Челябинск, ул. Комсомольская 20а)

Сроки и места регистрации на участие в итоговом сочинении (изложении) в Челябинской области в 2018/2019 учебном году